

Desarrollo del curso y Objetivos

After Effects es un software de composición digital de Adobe muy utilizado en la Industria Visual para la posproducción de imágenes en movimiento, crear efectos, animaciones y recursos gráficos para vídeo y Motion Graphics.

Aprende los aspectos más importantes del lenguaje narrativo, la preproducción, organización de proyectos, render y finalmente, la exportación a Premiere que es el editor de vídeo estrella en el mercado profesional, utilizado en publicidad, documentales, cine, video clip, etc. La enseñanza e-learning en ArteNeonline ha evolucionado hasta fusionar el uso de herramientas profesionales y las posibilidades de un campus virtual, con un modelo de aprendizaje que acerca, en gran medida, la formación presencial a través de aulas virtuales y videoconferencias. La enseñanza en grupos reducidos permite el trabajo ajustado a las necesidades de los alumnos personalizando su aprendizaje, con un máximo 13 alumn@s.

Prácticamente la totalidad del Curso se realiza en clases en tiempo real a través de videoconferencias en directo con el resto de los compañeros y el profesor, quien soluciona dudas y correcciones.

Es importante el acceso a la grabación de las clases, para que no te pierdas nada en caso de no haber podido asistir a alguna de ellas.

El profesor te hace entrega de ejercicios creados para el aprendizaje y la práctica de cada materia. Fuera de la clase, sigues en comunicación a través del Campus Virtual para realizar consultas o enviar trabajos. El profesor te sigue supervisando.

Nuestro modelo de Formación Online lleva más de 12 años evolucionando y formando creativos en numerosas áreas especializadas de la Imagen Gráfica.

ARTENEONLINE ofrece a sus estudiantes acceso a nuestra Bolsa de Empleo, mediante la cual intentamos ayudar a nuestro@s alumn@s en la búsqueda activa de trabajo.

Duración total

102 horas totales

Precio total de contado Curso Académico 2022-23

Total: 880 €

Para matricularte debes de abonar 230 € como reserva de plaza, por transferencia bancaria, Paypal o con tarjeta en la secretaría de la escuela. Esta cantidad se descuenta del importe total Solicita información para fórmulas de pago aplazadas en informacion@arteneo.com

Materias impartidas

Entorno de trabajo. Configuración de proyectos. Uso de canales de vídeo y sistema de capas y motion desing. Time Line, composición y keyframes. Canales de audio y sonido. Tracking de entornos y rotoscopia. Integración en chroma keys. Entornos y capas 2d/3d. Animación de textos y diseño de intros, rotulación y subtítulos. Lenguaje narrativo audiovisual. Preproducción. Organización de proyectos. Render y exportación en After Effects y Premiere

Este Curso se imparte asistido con la realización de ejercicios prácticos

Ventajas de nuestros Cursos Online

1. Máximo de 13 alumn@s por grupo
2. Clases en Directo con el profesor (Webinar)
3. Acceso desde el Campus Virtual a las clases grabadas
4. Acceso a Bolsa de Empleo para nuestro@s alumn@s
5. Programas de estudios complementarios que permiten avanzar en tu aprendizaje
6. Profesores profesionales en cada materia
7. Sin limitación por la distancia
8. Descuento por pago de contado o financiación sin cargo
9. Doce años de experiencia en la Enseñanza e-learning

CURSO
ONLINE

After Effects

Este Curso se imparte asistido con la realización de ejercicios prácticos

Entorno de trabajo

- Uso de la interface
- Configuración de ventanas y menús
- Personalización del entorno de trabajo

Configuración de proyectos

- Configurar un proyecto dependiendo del uso final
- Formatos de imagen más habituales
- Plataformas

Uso de canales de vídeo y sistema de capas y motion desing

- Sistema de capas múltiples en After Effects
- Propiedades especiales: animar, modificar e incluso asignarles propiedades 3D

Time line composición y keyframes

- Los Keyframes
- Modificar parámetros y elementos dentro de una composición

Canales de audio y sonido

- Añadir música. Efectos sonoros
- Diálogos
- Modificar y depurar el sonido

Tracking de entornos y rotoscopia

- Una de las herramientas más potentes de After Effects que nos permitirá integrar desde explosiones en un entorno a maquillaje a un personaje.
- Seguimiento de objetos mediante el rastreo de puntos
- Su uso para realizar efectos y estabilizado de videos

Integración en chroma keys

- Técnica audiovisual para calar y reemplazar el área que ocupaba ese color del Chroma por imagenes o videos
- Su uso para efectos especiales
- Como integrar personas u objetos en escenarios ficticios

Entornos y capas 2D/3D

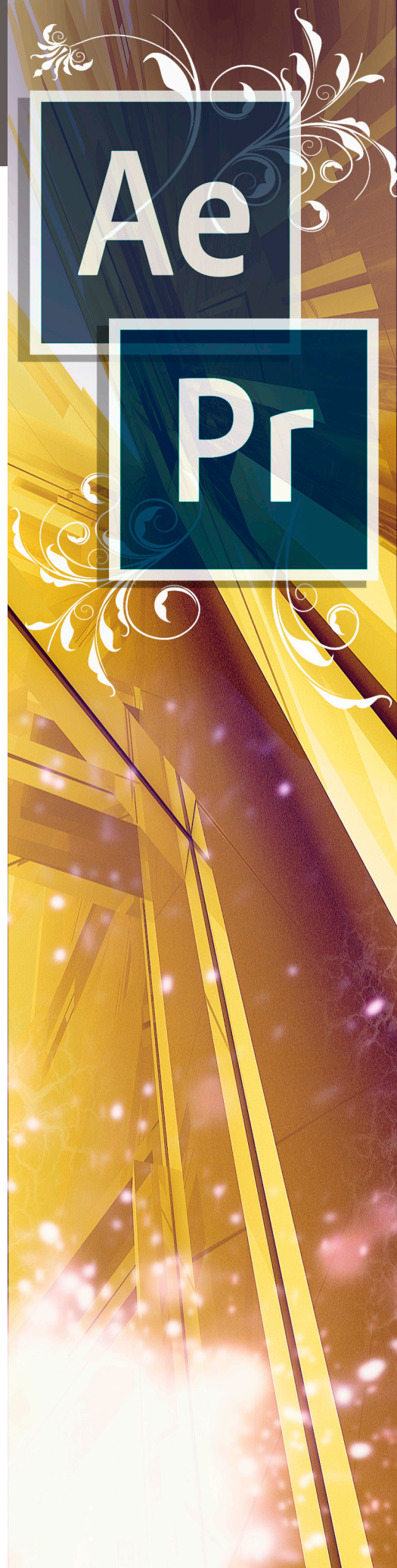
- Uso de las capas 2D y 3D
- Diferencias e interacciones de integración con software 3d
- Añadir recursos 3D a una composición
- Como generar entornos visuales más atractivos

Animación de textos y diseño de intros, rotulación y subtítulos

- Técnicas de animación para logos, intros, títulos de crédito, etc.

Render y exportación en After Effects y Premiere

- El proceso de render
- Optimizar el proceso según el tipo de Proyecto. Opciones
- Selección de las fórmulas más recomendables en cada caso
- Inserción de transiciones. Imágenes. Sonidos y titulaciones



Premiere

Este Curso se imparte asistido con la realización de ejercicios prácticos

Entorno de trabajo

- Uso de la interface del software
- Configuración de ventanas y menús
- Personalización del entorno de trabajo

Configuración de proyectos

- Configurar un proyecto dependiendo del uso final
- Formatos de imagen más habituales
- Plataformas

Flujo de trabajo. Uso de canales de video

- El uso y propiedades de los distintos canales de video
- Las transiciones entre clips
- Opacidad entre canales

Canales de Audio y sonido

- Añadir música

Lenguaje narrativo audiovisual

- El Story Board
- El Guión de producción

Pre-Producción y organización de proyectos

En un mercado dinámico, es tan importante la calidad final como la velocidad de ejecución. La optimización del tiempo mediante la preproducción será nuestra aliada a la hora de cumplir fechas y mantener clientes.

Recursos y material. Adaptación al proyecto

- Control de formatos de video, audio e imagen
- Técnicas y aplicaciones de transformación

Rotulación y Subtitulados

- Subtítulos
- Títulos de crédito
- Técnicas de creación

Masterización final. Codecs. formatos de salida

- Formatos de salida más comunes
- Codecs de compresión

La Escuela de Imagen ARTENEO está constituida como sociedad con el nombre de Arteneo Imagen S.L. con C.I.F B-84539386, registrada en Madrid (España) en la Declaración Censal del Ministerio de Hacienda con el IAE 933.9, código de actividad CNAE 8559 y licencia de Actividad Educativa expedida por el Ayuntamiento de Madrid. Nuestra enseñanza es de carácter profesional y se enmarca como enseñanzas que no conducen a la obtención de un título con valor oficial. Desde hace 18 años, nuestra fórmula pedagógica enfatiza en la profesionalización del alumnado para su proyección laboral, con la mejor calidad formativa impartida por docentes cualificados. Al finalizar los estudios, se hace entrega de un título propio con valor a efectos profesionales, donde consta el número de horas lectivas del programa junto a la calificación final emitida por el profesorado.

Nota: Arteneo se reserva el derecho de variar contenidos y temarios si lo considerase necesario para la mejora de los mismos. El orden de materias y/o software es orientativo. El/la alumn@ puede desistir de comenzar el curso informando por escrito y tendrá derecho a la devolución íntegra de lo abonado siempre que lo haga como mínimo con quince días hábiles de antelación a la fecha de comienzo del curso.

Ilustración y Diseño: Arteneo

