

## Desarrollo del Curso y Objetivos

Representar la figura humana es esencial para la mayoría de ilustradorxs y dibujantxs. Tiene que ver con aprender proporciones, anatomía, expresión corporal y facial, ilusión de movimiento, etc. Hacer una figura humana creíble requiere práctica. Se trata de aprender en base a una serie de técnicas definidas basadas en métodos de percepción.

El Aula Virtual es una herramienta informática que permite la interacción entre alumnxs y profesores, de manera que se den las dinámicas pedagógicas apropiadas.

En el Campus Virtual del Curso de Ilustración y Anatomía, se pueden encontrar las clases grabadas en los casos que la asistencia a la sesión por Videoconferencia no hubiera sido posible. Las clases en directo se realizan mediante Videoconferencia en tiempo real, en la que el profesor expone la materia y lxs alumnxs asisten en vivo con correcciones y participación directa, aproximándonos a nuestro modelo de enseñanza presencial.

Las clases están organizadas en grupos de máximo 13 personas, de manera que el profesor puede ofrecer el tiempo y la dedicación suficientes a cada alumnx.

Nuestro modelo de Formación Online lleva más de 14 años evolucionando y formando creativos en numerosas áreas especializadas de la Imagen Gráfica.

## Duración total

75 horas totales

## Materias impartidas

Medidas. Proporciones. Encaje. El boceto. Ejes de acción. Torsiones. Equilibrio en la figura.

Estructura ósea. Estructura muscular

Este Curso se imparte asistido con la realización de ejercicios prácticos

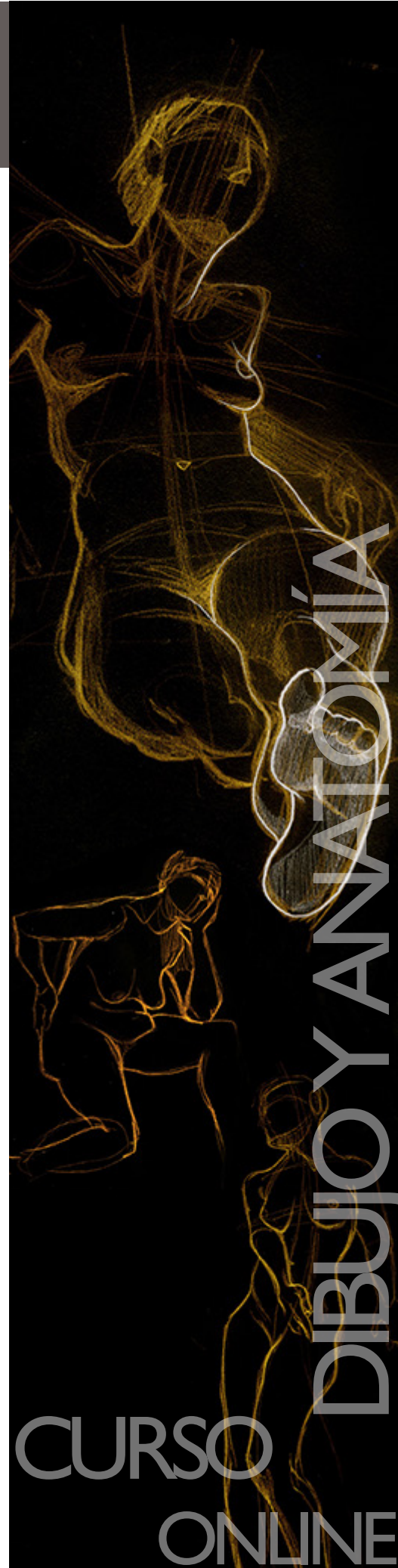
## Precio total de contado Curso Académico 2024-25

Total: 690 €

Para matricularte debes de abonar 195 € como reserva de plaza, por transferencia bancaria, Paypal o con tarjeta en la secretaría de la escuela. Esta cantidad se descuenta del importe total. Solicita información para fórmulas de pago aplazadas en [informacion@arteneo.com](mailto:informacion@arteneo.com)

## Ventajas de nuestros Cursos Online

1. Máximo de 13 alumnxs por grupo
2. Clases en Directo con el profesor (Webinar)
3. Acceso desde el Campus Virtual a las clases grabadas
4. Acceso a Bolsa de Empleo para nuestrxs alumnxs
5. Programas de estudios complementarios que permiten avanzar en tu aprendizaje
6. Profesores profesionales en cada materia
7. Sin limitación por la distancia
8. Descuento por pago de contado o financiación sin cargo
9. 14 años de experiencia en la Enseñanza e-learning



DIBUJO Y ANATOMÍA

CURSO  
ONLINE

## Programa de estudios y materias impartidas

Este Curso se imparte asistido con la realización de ejercicios prácticos

### Técnicas y conceptos

- El comienzo
- El trazo
- El boceto
- La línea de ritmo
- Los ejes de acción
- Introducción a la figura
- Como medir
- Proporciones
- Encajado y puntos de referencia
- Bloques básicos
- Estructura y síntesis
- Embloqueado externo
- Síntesis por planos de luz
- Conceptos óseos y volumétricos
- El factor de cadera
- Torsiones
- Peso y equilibrio
- La figura de pie, sentada, recostada y arrodillada
- Apoyo con manos y pies
- Desarrollo espacial de tronco
- Estructura ósea
- Estructura muscular
- Estructura de la cabeza
- Estructura de la pierna
- Estructura del brazo

La Escuela de Imagen ARTENEO está constituida como sociedad con el nombre de Arteneo Imagen S.L. con C.I.F B-84539386, registrada en Madrid (España) en la Declaración Censal del Ministerio de Hacienda con el IAE 933.9, código de actividad CNAE 8544 y licencia de Actividad Educativa expedida por el Ayuntamiento de Madrid. Nuestra enseñanza es de carácter profesional y se enmarca como enseñanzas que no conducen a la obtención de un título con valor oficial. Desde hace 20 años, nuestra fórmula pedagógica enfatiza en la profesionalización del alumnado para su proyección laboral, con la mejor calidad formativa impartida por docentes cualificados. Al finalizar los estudios, se hace entrega de un título propio con valor a efectos profesionales, donde consta el número de horas lectivas del programa junto a la calificación final emitida por el profesorado.

Nota: Arteneo se reserva el derecho de variar contenidos y temarios si lo considerase necesario para la mejora de los mismos. El orden de materias y/o software es orientativo. El/la alumno/a puede desistir de comenzar el curso informando por escrito y tendrá derecho a la devolución íntegra de lo abonado siempre que lo haga como mínimo con quince días hábiles de antelación a la fecha de comienzo del curso. Se consideran días hábiles, los no festivos de lunes a viernes.

Ilustración: Beatriz Rodríguez. Diseño: Arteneo

